WIKIPEDIA

Opificio delle pietre dure

Opificio delle pietre dure, odnosno na hrvatskom *Radionica za poludrago kamenje*, javna je institucija talijanskog Ministarstva kulturne baštine.Sjedište je institucije u Firenci.To je jedna od vodećih svjetskih institucija u području zaštite kulturne baštine,te obrazovanja konzervatora restauratora.Ustanova posjeduje specijaliziranu knjižnicu te arhiv,kao i muzejsku zbirku uzoraka radova rađenih u tehnici intarzije u poludragom i ukrasnom kamenju.

Sadržaj

Porijeklo i povijest

Opificio je utemeljen 1588 kako bi se omogućilo izvođenje većih i složenijih radova u tehnici intarzije u poludragom i ukrasnom kamenju.[1]Današnji je institut stvoren 1975. spajanjem više firentinskih institucija posvećenih konzerviranju restauriranju kulturne baštine.



Oltar ukrašen *commesso* tehnikom, Katedrala u Dubrovniku

Danas ova institucija u svom radu koristi i najsuvremenije tehnologije poput 3 d skeniranja i 3 d ispisa.[2]

Odjeli instituta

- Tapiserije i tepisi
- Bronce i oružje
- Drvena skulptura
- Zidno slikarstvo
- Crteži i grafike
- Radovi u kamenu
- Pietre dure mozaici
- Nakit
- Štafelajno slikarstvo
- Terakota i lončarstvo
- Tekstil

Dodatna literatura

- *Pietre Dure and the Art of Florentine Inlay* Anna Maria Giusti - ISBN 0500512973
- *Il Museo Dell'opificio Delle Pietre Dure a Firenze* a Cura Di Anna Maria Giusti - Paolo mazzoni-Annapaula Pampaloni Martelli

Vanjske poveznice

- Službena stranica (http://www.opificiodellepietredure.it)

Izvori

1. *OPD Museum* (https://web.archive.org/web/20110109123911/http://www.firenzemusei.it/00_english/opificio/index.html), archived from the original (http://www.firenzemusei.it/00_english/opificio/index.html) on 2011-01-09, https://web.archive.org/web/20110109123911/http://www.firenzemusei.it/00_english/opificio/index.html, retrieved 2011-02-22
2. https://formlabs.com/blog/how-3d-printing-brings-antiquities-back-to-life/Pristupljeno 5.09.2018.